

SHAGGY DOGS

Contact : greenbullet@free.fr – 00 33 6 62 45 80 80

Technical Rider

<i>Patch</i>	<i>Désignation</i>	<i>Type Micro / D.I</i>	<i>Insert.</i>
1	Kick	SM 91 / B 52	Compresseur
2	Snare Top	SM 57	Compresseur
3	Snare Bottom	SM 57	
4	Hit-Hat	SM 81	
5	Rack Tom	MD 421 / SM 57	Gate
7	Flor Tom	MD 421 / SM 57	Gate
8	OH	SM 81 / 414	
9	OH	SM 81 / 414	
10	Bass	MD 421	Compresseur
11	Bass	DI Active	Compresseur
12	Harmonica	SM 57	
13	Guitar	SM 57	
14	Keyboard 1 Left	DI Active	
15	Keyboard 2 Right	DI Active	
16	Keyboard 2 Left	DI Active	
17	Keyboard 2 Right	DI Active	
18	* Lead * Vocals	SM 58	Compresseur
19	Backing vocals Key	SM 58	Compresseur
20	PCM 70	Retour d'effet	
21	PCM 70	Retour d'effet	
22	SPX 990	Retour d'effet	
23	SPX 990	Retour d'effet	

a) Front of House

We need your **local sound technician/FOH to mix the band during soundcheck and show**. Band brings **no** own sound engineer. Monitormix can be done from front of house. The selection of the technical infrastructure (i.e. Dynamics, Effects and Microphones) is at your choice, but should be in accordance with established standards.

Siderack FOH

- 6 x EQ in all channels (5 x Aux/Mon + Sum of L/R)
- CD-player
- Talkback







b) Monitor Setup

- 5 way monitor System
- 1 x drumfill for drums
- 1 x monitor each for bass, guitar, and keyboard
- **2 x powerful monitors for the vocals** with warm bass frequencies
- Floor Wedges 2"15" or similar, 1 x Drum Fill 2"15" + separate Sub

c) Backline

The Organiser will provide a **complete drum kit** : 1 Kick drum 22' with pedal + 1 Rack Tom 12' + 1 Floor Tom 16' + 3 cymbal Stand + 1 Hi hat Stand + 1 snare stand + 1 Drum stool - no Bicycle seat – The drummer is LEFT HAND

Watch Out the Drummer is LEFT HAND

 <p>GUITAR AMP 230 V</p>	 <p>LEFT DRUMS</p>	 <p>BASS AMP 230 V</p>
 <p>HAMONICA AMP 230 V</p>	 <p>CONTACT : greenbullet@free.fr Mob : + 33 (0) 6 62 45 80 80</p>	 <p>KEYBOARDS 230 V</p>

SHAGGY DOGS

Contact : greenbullet@free.fr – 06 62 45 80 80

Fiche Technique Son

PATCH CONSOLE

Patch	Désignation	Type Micro / D.I	Insert.
1	Kick	SM 91 / B 52	Compresseur
2	Snare Top	SM 57	Compresseur
3	Snare Bottom	SM 57	
4	Hit-Hat	SM 81	
5	Rack Tom	MD 421 / SM 57	Gate
7	Flor Tom	MD 421 / SM 57	Gate
8	OH	SM 81 / 414	
9	OH	SM 81 / 414	
10	Bass	MD 421	Compresseur
11	Bass	DI Active	Compresseur
12	Harmonica	SM 57	
13	Guitar	SM 57	
14	Keyboard 1 Left	DI Active	
15	Keyboard 2 Right	DI Active	
16	Keyboard 2 Left	DI Active	
17	Keyboard 2 Right	DI Active	
18	* Lead * Vocals	SM 58	Compresseur
19	Backing vocals Key	SM 58	Compresseur
20	PCM 70	Retour d'effet	
21	PCM 70	Retour d'effet	
22	SPX 990	Retour d'effet	
23	SPX 990	Retour d'effet	

* Façade :

- L'organisateur s'engage à fournir un système de sonorisation professionnel complet de puissance en adéquation avec le public attendu . (Adamson , D&B préféré)
- 1 Console de Type Yamaha (serie PM de préférence) avec un minimum de 24 voies (24-8-2) placée au milieu de la salle dans l'axe de la diffusion , pas sous ou sur un balcon .
- 1 Equaliseur stéréo 2X 31 bandes type DM 30 Klark Technic
- 1 Reverb numérique type Lexicon PCM 70
- 1 Multi effets type Yamaha SPX 990
- 7Compresseurs limiteurs type DBX 160 ou 166
- 2 Noise Gate type DBX
- 1 Platine CD câblée en play

* Retour :

- 5 circuits séparés égalisés de façon indépendante
- 1 Drum fill de 15 pouces minimum
- 6 Wedges identiques

* **Balance** :

Il est indispensable au groupe de disposer d'un minimum d'une heure et demie pour l'installation et la balance. La console sera mise à la disposition du technicien pour les balances et pendant le concert. La façade devra être câblée et équalisée à l'arrivée du groupe pour la balance.

L'organisateur fournira **2 pieds** de micro droit à embase ronde à destination du chant lead ainsi que **3 cubes** (type caisse de bière) pour surélever les amplis guitare, basse et harmonica.

* **Backline** :

L'organisateur fournira aussi une batterie complète : de marque DW, Yamaha , ou Pearl équipée de peaux neuves ou en très bon état .

Comprenant : 1 Grosse caisse de 22 avec pédale + 1 Rack Tom de 12 + 1 Floor Tom de 16 +1 Caisse Claire Bois 14 x 5,5 avec son pied + 4 pieds de cymbale perche + 1 Pied de charleston + 1 Siège réglable. **ATTENTION LE BATTEUR EST GAUCHER**

