

SHAGGY DOGS

Pour ceux qui revendiquent l'appartenance à une chapelle musicale, les **Shaggy Dogs** sont des traîtres, car il est impossible de les classer dans un style précis. Blues ? Pas seulement. Pub Rock ? Trop restrictif ! Rock, alors ? Soul ??? Ils sont tout cela à la fois, un mélange simple et savant qu'ils appellent *Fiesta Blues'n'Roll*.

Alors oui, ce sont des rebelles et des hors-la-loi, car ils refusent les clichés associés à tel ou tel genre et s'affranchissent des règles. Ils ont choisi la liberté, et leur univers se nourrit de toutes les musiques pourvu qu'elles permettent de faire la fête et de faire danser leur public.

Les Shaggy Dogs se sont fait les crocs en participant à un premier disque en 1998 « Tribute to Lee Brilleaux » en hommage au leader de Dr. Feelgood. Depuis, nos « Pub Rockers Class Heroes » n'ont cessé d'entretenir une cuvée rhythm'n' blues-soul-rock'n'Roll tirée du même fût de bière que leur héros. Huit albums plus tard, et des tournées partout en France, en Europe, au Canada et même au Japon, la meute est plus mordante que jamais.

A présent ils nous reviennent, encore plus fort acoquinés d'une section cuivre endiablée pour venir défendre leur neuvième album « **Pinball Boomers** » produit par le réputé gallois Nick BRINE (Oasis, Quireboys, Seasick Steve, The Darkness)

Toujours en grande tenue d'apparat, tel l'orchestre d'une revue soul et chic, les chiens montent la garde. Pour grimper à bord de leur vaisseau à remonter le temps, il faut montrer patte blanche. Mettre de côté sa frime, sa morosité et ses idées reçues, pour mieux se laisser emporter dans cette étonnante faille spatio-temporelle qui nous emmène au temps du big bang rock'n'roll.

Jacker : Guitar

Tony : Bass

Ben : Keyboards/ Backing Vocals

Vince : Drums / Backing Vocals

Nico : Saxophone/ Backing Vocals

Freddy : Trombone / Backing Vocals

Red : Lead Vocals / Harp

Contact : Pascal Redondo – 33 (0) 6 62 45 80 80 – greenbullet@free.fr

<http://www.shaggy-dogs.com>

<http://www.facebook.com/shaggydogs>